

ROTARY CLUB CHIVASSO
Bollettino 1776 – CREN 206 – 14 Febbraio 2005



Governatore Distretto 2030°
Giuseppe Nuzzo

ROTARY CLUB CHIVASSO

Distretto 2030° R.I.

Anno del Centenario
2004-2005

"Insieme per fare"

Presidente: Guido Anfosso

WWW.ROTARYCHIVASSO.ORG
Segreteria: segre@rotarychivasso.org



Presidente Internazionale
Glenn E. Estess Sr.

BOLLETTINO N° 1776
CREN 206

SPETTACOLO TEATRALE

organizzato dai RC Settimo T.se e RC Chivasso

UNA STANZA TUTTA PER ME ovvero: **Se Shakespeare avesse avuto una sorella...**
di Laura Curino e Michela Marelli

liberamente ispirato a Virginia Woolf - Messa in scena di Emma Dante
con Laura Curino

Teatro Garybaldi – Settimo T.se

Percentuale di assiduità: 33,87%

[LINK AL BOLLETTINO N. 498 di Settimo Torinese: Bollettino n 498.pdf](#)

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Mercoledì 23/02/05	Concerto del Centenario Ore 20:00 – Teatro Regio di Torino	
Giovedì 03/03/05	Consegna Borsa di Studio (Progetto 10x1000) Ore 20:00 – Ristorante dei Cacciatori - Rolandini	Fondazione Rotariana Paul P.Harris di Chivasso
Giovedì 10/03/05	"Occitano in Piemonte: renaissance di un'identità linguistico-culturale" Ore 20:00 – Ristorante dei Cacciatori - Rolandini	Dott.ssa Plà (ex Borsista RC Chivasso)
Mercoledì 16/03/05	UDIENZA DAL SANTO PADRE A ROMA	
Giovedì 17/03/05	La riunione conviviale è stata annullata. Al suo posto... "Chivasso in musica" concerto sinfonico Splendori del Barocco. Ore 21.15 in Duomo Collegiata a Chivasso.	Massimo Peiretti (direttore) Michele Frezza (maestro del coro)

*Lettor, se trovi cosa che t'offenda
in questa edizion del bollettino,
non ti maravigliar, perchè divino
e non humano è quel ch'è senza menda.*

“Una sera a Teatro con Laura Curino”



Perché nella letteratura di tutti i paesi si contano così poche donne-scrittrici in rapporto agli uomini-scrittori?

E' questa la domanda che si pone Virginia Woolf nel saggio “Una stanza tutta per sé”, una sorta di lezione-conferenza da tenere a studentesse di un collegio inglese. E da qui parte l'intrigante monologo di Laura Curino, che aggiunge un sottotitolo “se Shakespeare avesse avuto una sorella”.

Il lavoro di Laura Curino va oltre il saggio e ricostruisce l'ambiente sociale e culturale inglese agli inizi del novecento. Infatti nella evoluta e democratica Inghilterra del primo novecento alle ragazze non era consentito frequentare un college, perciò Virginia Woolf, pur di famiglia borghese e ricca, fu istruita in casa da insegnanti privati e questo significò per lei non poter condividere le sue nozioni o le sue letture con altri, arricchire la sua cultura con il confronto e la discussione. Alle ragazze era persino proibito passeggiare nei prati delle università di Cambridge o di Oxford e tutto il sapere era visto e filtrato dall'ottica degli uomini. Tuttavia

Virginia, grazie all'eredità ricevuta da una zia, poté realizzare il suo sogno: diventare scrittrice ed avere una stanza tutta per sé, dove scrivere, leggere, pensare; insomma è l'autonomia economica che permette di realizzare i propri sogni.

Lo spettacolo poi dedica una parentesi a Judith, una ipotetica sorella di Shakespeare, che forse poteva essere grande come lui, ma, essendo donna, non riuscì mai a realizzare i suoi sogni.

Affascinante l'allestimento, tutto giocato in una stanzetta rotante con una scrivania e pile di libri, che l'attrice sfoglia e consulta quasi per elencare le poche donne scrittrici che si ricordano.

Al centro del monologo Virginia che racconta di sé, del successo del suo libro “Orlando”, ma parla anche di tutte le donne che hanno lottato contro le discriminazioni, le suffragette che si sono battute per il diritto di voto e per essere non cose, ma persone e soprattutto per dare voce ai desideri ed alle emozioni femminili, senza lasciare ad altri il compito di raccontarle.

Ne risulta un lavoro teso, coinvolgente e suggestivo, che consente al pubblico un messaggio su cui riflettere, spettacolo reso ancora più affascinante dal talento di Laura Curino, una delle poche attrici-affabulatrici del nostro teatro, che riesce a trasmettere il fascino un po' misterioso e ambiguo di Virginia Woolf.

(recensione curata dalla Prof. Marina Chiabotto)

Alcune immagini della serata



SI CONCRETIZZA IL PROGETTO 10x1000

Come avrete notato nella sezione “Prossimi appuntamenti”, la riunione del 3 marzo p.v. è cambiata. Nell’ambito di tale conviviale sarà realizzato il progetto 10x1000: verrà, in quella occasione, consegnata una Borsa di Studio alla signora Sciascia Rosa per l’attivazione di un servizio per il trattamento di logopedia infantile presso l’Ospedale di Chivasso.

Questa borsa viene consegnata dalla Fondazione Rotariana Paul P.Harris di Chivasso con i fondi raccolti dall’operazione 10x1000 che il nostro socio Silvio Anselmino ha attivato attraverso la sua azienda Service Srl.

Alla serata interverranno i dirigenti dell’ASL 7 (Dott. Carlo Tabasso Direttore Generale, Dott. Renzo Secreto Direttore Sanitaria, Dott.ssa Cinzia Tudini Direttore Amministrativo) e della SAMCO (Fondazione per il sostegno dell’assistenza al malato cronico ed oncologico). Parteciperanno inoltre la Dott.ssa Maria Teresa Perenchio (Direttore del reparto di

ROTARY CLUB CHIVASSO
Bollettino 1776 – CREN 206 – 14 Febbraio 2005

neuropsichiatria infantile) e la Dott.ssa Enrica Crosasso che illustreranno l'attività di neuropsichiatria infantile dell'Ospedale di Chivasso.

RIUNIONE CONVIVIALE DEL 17 MARZO ANNULLATA...

La riunione conviviale è stata annullata su richiesta del Distretto.
L'importo della conviviale sarà devoluto al Distretto per gli interventi programmati nello Sri-Lanka per lo Tsunami dello scorso Dicembre.

Al suo posto assisteremo, nell'ambito della Stagione Culturale "Chivasso in Musica" al concerto "**SPLENDORI DEL BAROCCO**" che si terrà giovedì 17 alle ore 21.15 in *Duomo Collegiata a Chivasso*.

Coro ed orchestra dell'Accademia "Stefano Tempia"

Direttore: Massimo Peiretti

Maestro del coro: Michele Frezza.

Programma:

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sinfonia n°29 in la maggiore K 201

Esultate, jubilate

Mottetto in fa maggiore K 158° per soprano ed orchestra

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Salve Regina RV 617 per alto, archi e continuo

Gloria in re maggiore RV 589 per soli, coro e orchestra.

PREMIO LETTERIARIO INNER WHEEL

Inner Wheel Club Torino, Torino Europea, Torino Nord-Ovest e Torino 45° Parallelo

La Presidentessa Luisa Vinciguerra ci invita all'appuntamento annuale del loro "Caffè Letterario" per la presentazione del libro, anno 2004, "Un sogno, una vita" che si terrà il 22 febbraio alle ore 18.00 presso il Turin Palace Hotel di Via Sacchi a Torino (seguirà buffet alle ore 19.30).

Il libro presentato quest'anno è il nono della serie. Durante l'incontro sarà assegnata la Borsa di Studio al Club Inner Wheel di Venezia (vincitore del concorso "Scegliamo il tema") e consegnate le targhe ai club Inner Wheel che hanno ottenuta la menzione. Sarà inoltre occasione per ricordare il membro della Giuria Dada Rosso: a suo nome sarà devoluto un contributo per le vittime del maremoto in Asia.

Al fine di segnalare la partecipazione, Vi preghiamo di contattare la Segreteria:

Marika De Liso, Tel. 011-673899 e-mail: premioletterario.iw@venturanet.it.